

L'ARTE UMANA IN MOSTRA A PALAZZO ZAGURI DAL 28 SETTEMBRE 2019

IL PIU' GRANDE E COMPLETO ATLANTE TRIDIMENSIONALE DI ANATOMIA REALIZZATO CON VERI CORPI E REPERTI UMANI. UN VIAGGIO PER CAPIRE COME SIAMO FATTI, UNA ESPERIENZA INDIMENTICABILE.

LA SPECIALE EDIZIONE DEDICATA A VENEZIA CON I COPRI PLASTINATI DI UN MAESTRO DEL VETRO E UN GONDOLIERE!

Un affascinante viaggio alla scoperta della nostra principale e straordinaria ricchezza: il corpo umano. È una mostra unica al mondo, si tratta di un percorso espositivo di anatomia umana con corpi ed organi umani conservati mediante la plastinazione.

Nell'antico e nobile Palazzo Zaguri il visitatore può approfondire ed osservare da vicino il corpo umano plastinato del maestro del vetro di Murano, mentre soffia e produce un'opera di vetro di fronte ad una fornace tipica, e il primo gondoliere plastinato collocato su una gondola vera per osservare i movimenti dei muscoli utilizzati nelle classiche posizioni della voga alla veneta. I nuovi reperti anatomici umani sono stati realizzati, in oltre 3 anni di lavoro, come omaggio alla città ospitante.

La direzione della mostra, Venice Exhibition, ha voluto progettare il percorso espositivo, di grande valore educativo ed istruttivo, come un atlante tridimensionale suddiviso in sezioni, ognuna dedicata ad un particolare apparato. Dal sistema scheletrico, muscolare, nervoso, cardiovascolare all'apparato respiratorio, digerente, riproduttivo, urinario, fino all'anatomia sezionale e uno sguardo al futuro della biomedicina e biomeccanica.

Real Bodies ha fatto il giro del mondo ed ha battuto qualsiasi record; ora arriva a Venezia e si presenta al pubblico con un nuovo progetto che permette ad ognuno di vedere realmente come siamo fatti, e di comprendere con un linguaggio semplice, immediato e diretto, la costituzione di ogni nostra singola cellula.

“Oggi più di ieri, bastano pochi minuti all'interno della mostra per capire che Real Bodies non è soltanto un evento mediatico ma una mostra scientifica fruibile da parte di chiunque” prosegue il curatore della mostra Dott. **Antonello Cirnelli** - Patologo forense, Specialista in Medicina legale e delle Assicurazioni, Consulente e perito del Tribunale di Venezia – “Chi pensa che l'assunto ippocratico dell'“Observatio et Ratio” (prima l'Osservazione e poi il Ragionamento) non sia più vivo oppure che sia rilegato all'ambito della sola cultura medica, avrà modo di ripensarci. Comprendere infatti il perché delle malattie e soprattutto il loro dinamismo è una battaglia che coinvolge necessariamente ogni persona”

Real Bodies. Human Art Exhibition offre a tutti i visitatori la visione diretta e consapevole del corpo umano e permette a bambini ed adulti una reale capacità di “osservazione e ragionamento” su ciò che a noi spetta per vivere bene con quell'agglomerato di cellule pluripotenti che trasformandosi secondo dopo secondo ci accompagnano ogni istante della nostra vita.

MOSTRA: REAL BODIES. HUMAN ART EXHIBITION

PRODUZIONE E ORGANIZZAZIONE: Venice Exhibition Srl

COMITATO DI STUDIO

Dott. **Antonello Cirnelli** - Patologo forense, Specialista in Medicina legale e delle Assicurazioni, Consulente e perito del Tribunale di Venezia

Dr. **Roy Glover** - Medical Director Professor Emeritus Anatomy and Cell Biology University of Michigan USA

Roberto Paparella - Criminologo e Operatore allestimenti, Restauratore

Prof. **Alex Pontini** - Dottore di ricerca in Biomedicina, Specialista in chirurgia plastica ricostruttiva ed estetica

SITI DELLA MOSTRA: www.realbodies.it www.palazzozaguri.it

PAGINE SOCIAL:



palazzozagurivenezia - realbodiesworld



@palazzozaguri - @realbodiesworld

TEMI: anatomia, medicina, storia della medicina e della conservazione del corpo, salute, diagnosi

AREA ESPOSITIVA: 21 sale espositive suddivise in due piani dell'antico palazzo gotico veneziano

SEDE ESPOSITIVA: Palazzo Zaguri, Campo San Maurizio Venezia

INIZIO MOSTRA: 28 settembre 2019

REPERTI ESPOSTI: corpi ed organi umani conservati mediante la plastinazione

DURATA DELLA VISITA: 2 ore

GIORNI e ORARI DI APERTURA: tutti i giorni dalle 10.00 alle 19.00, ultimo ingresso ore 18.00. Verificare aggiornamenti su eventuali giorni di chiusura nel sito www.palazzozaguri.it